



BILAN MORAL 2025

**LA FÉMAG - FÉDÉRATION DES
MUSIQUES ACTUELLES DU GARD**

1 rue Ménard - 30000 Nîmes

04 66 84 70 74 - www.femag.fr

N° Siret: 447 835 778 00039 - Code APE: 9001Z



SOMMAIRE



LA FEMAG

- Le réseau
 - Les adhérent.e.s
-

INFOS-RESSOURCES

- Agendas en ligne
 - RDV conseils et accompagnements
 - Veille et observation filière
-

PanoraMA - Rencontres des musiques actuelles du Gard

- Objectifs et descriptif
 - Programme
-

LES PROJETS : Accompagnement - Diffusion - Action culturelle

- Plein Feux!
 - Fugue #2 - projet de territoire en musiques actuelles
 - Les cordées de la réussite - Ateliers Radio
 - Belles journées - Le OFF de Beau Weekend
 - Concerts pédagogiques : prévention des risques auditifs (Ecoute Ecoute et Peace & Love)
-

PLANNING RECAPITULATIF GENERAL 2025



LA FÉMAG

La FéMAG - Fédération des Musiques Actuelles du Gard - est une association loi 1901 qui rassemble un ensemble de structures du territoire œuvrant dans la filière des Musiques Actuelles (organisateurs d'événements, salles de diffusion, labels, festivals, écoles de musique, radios, etc.). Elle a pour missions principales : la structuration du secteur Musiques Actuelles sur le département Gardois ; la mise en réseaux des différents acteurs ; l'accompagnement et la valorisation des porteurs de projets et des initiatives en musiques actuelles dans leurs globalité ; la consolidation du maillage territorial ; le rapprochement de toutes les populations à la culture ; le soutien à la création locale et l'accompagnement des artistes émergents.

C'est en employant divers outils que la FéMAG mène à bien ces missions, regroupées sous trois axes, trois orientations qui constituent pour la FéMAG des piliers au développement de ses activités :

- **L'animation d'un pôle "infos/ressources" pour les musiques actuelles**
- **L'accompagnement et la diffusion artistique**
- **L'action culturelle et territoriale**
- **Les projets de coopération**





LE RÉSEAU

43 STRUCTURES ADHÉRENTES EN 2025

Abrix Bar (Vallabrix)

Activist Music (Nîmes)

Bouge tranquille (Val d'Aigoual)

La Maison de l'Eau (Les Fumades)

Coriandre (Sommières)

Da Storm (Nîmes)

DS Prod (Marguerittes)

Demain dès l'Aube (Sumène)

Delta FM (Aigues Morte)

Desaam Produzione (Grau du Roi)

EPCC Pont du Gard (Remoulins)

Jazz 70 (Nîmes)

Jazz à Junas (Junas)

Jazz O Parc (Boisset et Gaujac)

KPCM (Montaren St Médiers)

Lav-Lac (Calvisson)

L'AGAM (Sommières)

La Moba (Bagnols-sur-cèze)

Le Bar du Midi* (Nîmes)

Le Sac à son (Nîmes)

Les Agités du Local

Les Culottées du Genre Humain

Les Elvis Platinés

Melting Pop

Musight Club

Ne le dis pas en riant

ODEC Production

Paloma SMAC de Nîmes Métropole

Projet X

Pôle Culturel Jean Ferrat

Radio Escapades

Radio Grille ouverte

Radio Sommières

Toé Prod

Radio Rayvox *

Radio Fuze *

Raje Nîmes

Rakan musiques

Studio One

Tea Prod

Treeky Media/Studio du Belvédère

Saintetiseurs *



TYPOLOGIE DES ADHÉRENTS

STRUCTURATION

38 adhérents sont structurés sous forme **ASSOCIATIVE**



6 adhérents sont structurés sous une autre forme (**Société, EPIC, EPCC**)

SECTEURS D'ACTIVITÉS

16 adhérents font de l'**ACTION CULTURELLE**

9 adhérents portent un **FESTIVAL**

21 adhérents font de la **DIFFUSION DE CONCERTS**

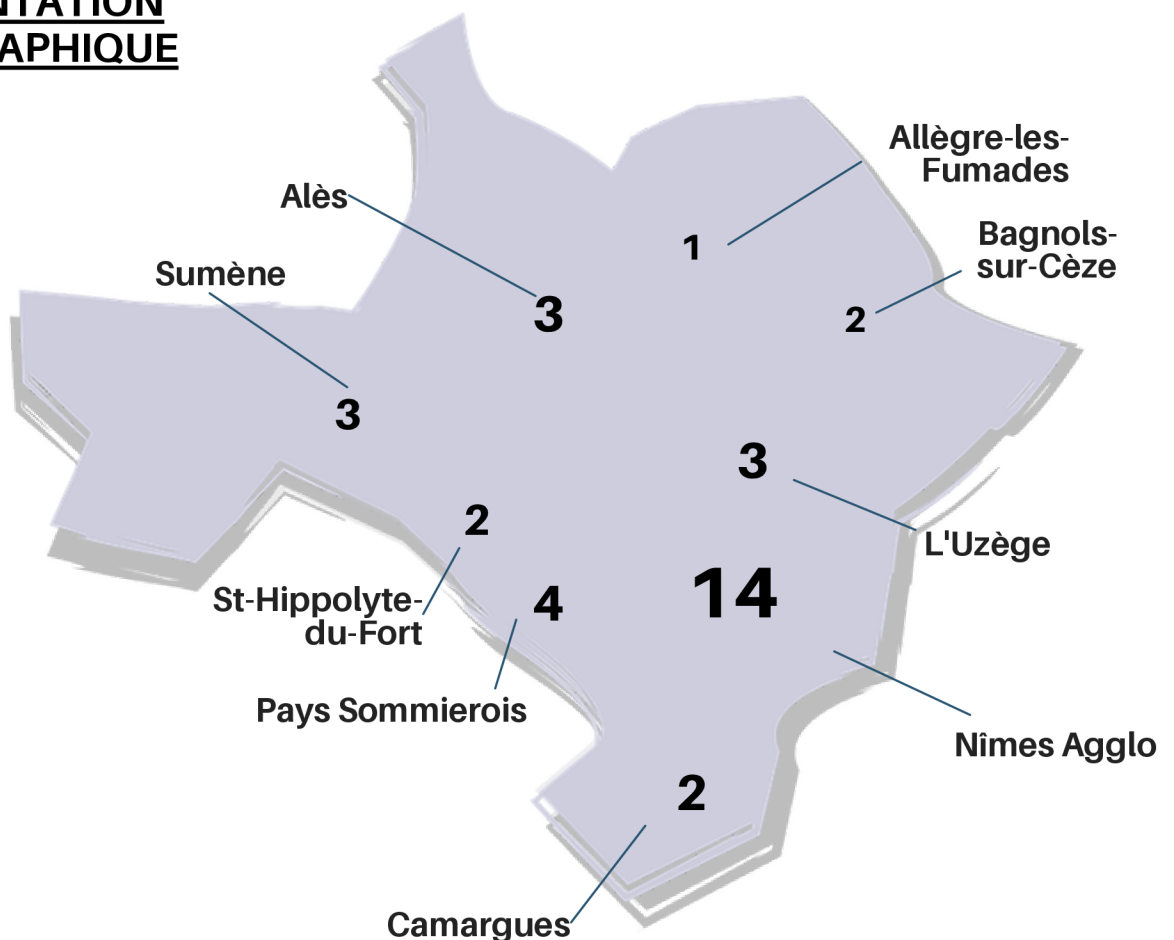
5 adhérents gèrent un **LIEU DE DIFFUSION**

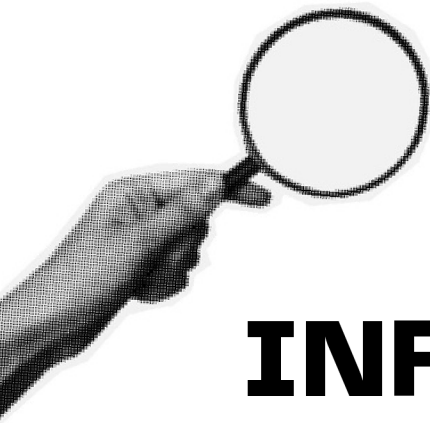
11 adhérents font de la **PRODUCTION D'ARTISTES**

6 adhérents portent des actions de **RESSOURCES / ACCOMPAGNEMENT / FORMATION**

7 adhérents ont une activité de **RADIO ASSOCIATIVE**

IMPLANTATION GÉOGRAPHIQUE





INFOS - RESSOURCES POUR LES MUSIQUES ACTUELLES

+ DE 450

ÉVÉNEMENTS RELAYÉS DANS
"L'AGENDA" DU MOIS

+ DE 30

RENDEZ-VOUS
CONSEILS

2

JOURNÉES DE
RENCONTRES
PROFESSIONNELLES
MUSIQUES ACTUELLES

+ DE 700

DESTINATAIRES
NEWSLETTER

7

ATELIERS INFOS-
RESSOURCES

12

NEWSLETTERS
ANNUELLES

150

"ACTUS FILIÈRE" RELAYÉES
SUR LES RÉSEAUX

3

PARTICIPATION A DES
GROUPES DE TRAVAIL
REGIONAUX

3

PARTICIPATION A DES
EVENEMENTS PROS



UN AGENDA EN LIGNE DES ÉVÉNEMENTS MUSIQUES ACTUELLES DU DÉPARTEMENT

La FéMAG édite chaque mois un agenda recensant l'ensemble des événements des adhérents, en musiques actuelles sur le département Gardois. Cet agenda est proposé au grand public en ligne sur notre site internet et est relayé chaque début de mois dans la newsletters FéMAG, distribuée à plus de mille destinataires. Au total, ce sont plus de 450 événements relayés en 2025.

ANNUAIRES POUR LES MUSIQUES ACTUELLES

Tout au long de l'année, la FéMAG collecte différentes données, des contacts, des projets, des dispositifs (...), et les centralises dans des bases de données internes. En 2024, la FéMAG a mis en place différents annuaires publics et privés, en ligne sur son site internet, pour rendre accessibles au plus grand nombre ses bases de données et permettre de faciliter l'accès à la ressources, à ses adhérents comme au "grand public" : Les lieux de diffusion, les festivals, les écoles de musiques, les tremplins (...) y sont recensés et proposés au grand public. D'autres données sont accessibles uniquement aux adhérents FéMAG, telles que la liste et les contacts des centres sociaux, les collèges/lycées gardois, les financeurs publics et privés pour les musiques actuelles, etc.

UNE PERMANENCE INFO RESSOURCES ET L'ACCUEIL EN RENDEZ- VOUS INDIVIDUEL DES PORTEURS DE PROJETS

Tout au long de l'année, la FéMAG se tient à disposition des porteur.euse.s de projets en musiques actuelles pour des conseils individuels, pour leur faciliter l'accès à la ressource locale, ou les mettre en relation avec les bons interlocuteurs/les bons dispositifs. La FéMAG assure une "permanence" d'infos-ressources par mail et téléphone, et peut également proposer des rendez-vous conseils (1h30 en moyenne) pour des personnes/structures ayant besoin d'un accompagnement plus approfondi.

LA VEILLE D'ACTUALITÉS ET LE RELI D'INFORMATIONS

La FéMAG assure une veille permanente sur l'actualité de la filière musiques actuelles, et relaie celle-ci au plus grand nombre. Les actualités locales, les actualités des adhérents, les actualités juridiques et administratives (...) sont traitées et relayées par différents canaux selon la nature de l'information (des échanges de mails réguliers avec les adhérents pour les infos juridiques ; un relai d'information sur les réseaux sociaux pour les actualités locales ; etc...)



PanoraMA

LES RENCONTRES DES MUSIQUES ACTUELLES DU GARD

+DE 150

**PROFESSIONNEL.LE.S &
BÉNÉVOLES DES MUSIQUES
ACTUELLES
PRÉSENT.E.S**

4

**SHOWCASES DE
PROJETS
ARTISTIQUES
EMERGENTS**

13

**STANDS SUR LE
SPEED-MEETING**

7

**ATELIERS / TABLES
RONDES**

2

**JOURNÉES DE
RENCONTRES
PROFESSIONNELLES
MUSIQUES ACTUELLES**

2

**GROUPES DE
TRAVAIL
THÉMATIQUES /
SECTORIELS**

160

**RDV PRIS EN SPEED
MEETING PRO AVEC 13
STANDS - 160 RDV PRIS**

5

RADIOS PRÉSENTES

15

**CRÉNEAUX POUR
MOULER DES BOUCHONS
D'OREILLES SUR MESURE**



PANORAMA : LES RENCONTRES DES MUSIQUES ACTUELLES DU GARD

24 ET 25 NOV 2025

En 2025, la FéMAG a renouvelé le partenariat avec Demain Dès l'Aube et OCTOPUS et a initié un nouveau partenariat avec Paloma afin d'organiser les rencontres professionnelles des Musiques actuelles du Gard, à Paloma.

Organisés les 24 et 25 novembre 2025 à Paloma sur deux journées, ce temps professionnel ont rassemblé en 2024 **près de 100 personnes venues échanger**, débattre, s'informer et se former autour de sujets variés inhérents à la filière Musiques Actuelles. Au programme, **6 ateliers et conférences** ont été proposés et un **speed meeting**,

Les tables rondes sont animés par des intervenant.e.s venu.e.s de toute la France, venus apporter leur expertise sur les sujets abordés.

Pour le speed meeting 13 structures sont venues représenter les musiques actuelles en 2024 et nous attendons 15 stands en 2025.

Différents temps "off" et une soirée showcase sont également prévus dans le cadre de ce temps professionnel, permettant aux acteurs et actrices locales de pouvoir se rencontrer et échanger dans un cadre plus informel.

Nouveauté 2025 :

4 showcases de projets artistiques émergents gardois ! Toutes et tous accompagnés par des structures locales dans le cadre de dispositifs de repérages.

- MANU (Paloma)
- Bourse des Jeunes Talents (Ville de Nîmes)
- Autres en cours de confirmation

4 créneaux ouverts par Ear Care pour la réalisation de protections auditives personnalisées (moulées sur place)

Lundi 24 novembre

9h30 : Accueil

10h-12h : Conférence plénière

12h - 14h : Pause repas

14h - 16h : Atelier 1 ou atelier 2 (au choix)

16h30 - 18h30 : Speed Meeting Musiques Actuelles

16h30 - 18h30 : Session de bouchons moulés (protections auditives) par Ear Care

16h30 - 18h30 : Showcase / répétitions ouvertes dans les studios

18h30 : Apéritif professionnel et temps convivial

20h : Soirée musicale - DJ set

Mardi 25 novembre

9h30 : Accueil

10h-12h : Atelier 1 ou atelier 2 (au choix)

12h - 14h : Pause repas

14h - 16h : Atelier 1 ou atelier 2 (au choix)

FIN



LES PROJETS

ACCOMPAGNEMENT DIFFUSION ACTION CULTURELLE

5

ÉQUIPES
ARTISTIQUES/ASSOCIATIONS
ACCOMPAGNÉES À L'ANNÉE

6

STRUCTURES PROFESSIONNELLES
PARTENAIRES AUTOUR DE
L'ACCOMPAGNEMENT DES
ARTISTES

RENDEZ-VOUS RESSOURCES
& STRATÉGIQUES
INDIVIDUELS AVEC DES
PROFESSIONNEL.L.E.S DU
SECTEURS

15

JOURNÉES DE
RÉSIDENTE &
COACHING
ARTISTIQUE

CONCERTS &
SHOWCASES

3

ÉVÉNEMENTS DE
CLOTURE DE
PROJETS

9 MOIS

DE PRÉSENCE ARTISTIQUE
SUR UN BASSIN DE VIE CIBLÉ

40

RENDEZ-VOUS
CULTURELS ET
ARTISTIQUES POUR
LES POPULATIONS

+ DE 750

PERSONNES
BÉNÉFICIAIRES / PUBLIC
& ATELIERS

3

PARCOURS
D' ACTIONS
ÉDUCATIVES ET
CULTURELLES

15

PARTENAIRES
JEUNESSE, SOCIAUX,
CULTURELS (...)

PLEINS FEUX! ACCOMPAGNEMENT/DIFFUSION

PLEINS FEUX!, QU'EST CE QUE C'EST ?

Pleins Feux! est une nouvelle opération portée depuis 2024 par la FéMAG, qui a vocation à **soutenir l'émergence de projets en musiques actuelles sur le département Gardois, afin de (re)dynamiser le vivier musiques actuelles local.**

Depuis sa création, la FéMAG s'attache à accompagner les pratiques dans la filière des Musiques Actuelles. Par la mise en œuvre de projets concrets, par le conseil et l'orientation des acteur-trice-s du territoire au travers de rendez-vous conseils ou autres ateliers de formation, par le repérage et l'accompagnement des initiatives émergentes sur le territoire (...), la FéMAG se tient en pôle de référence en matière de musiques actuelles sur le département gardois et cherche, toujours, à accompagner les pratiques par des moyens concrets, au plus proche des besoins dans un écosystème en perpétuelle évolution.

C'est dans ce cadre que la FéMAG propose, en 2025, un dispositif adressé aux artistes ainsi qu'aux porteur-euse-s de projets émergents sur le territoire gardois : *Pleins Feux!* . Forte du constat d'un "manque" d'accompagnement des équipes les plus émergentes, la FéMAG souhaite s'emparer de cette question pour soutenir les nouvelles initiatives en Musiques Actuelles : Qu'il s'agisse de groupes et d'artistes qui souhaitent se structurer et faire évoluer leur projet, ou de jeunes associations et autres collectifs informels qui développent une activité dans le champs des musiques actuelles, *Pleins Feux!* rassemblera une pépinière de projets locaux qui bénéficieront d'un accompagnement "à la carte" pendant une année.

Cette année, la FéMAG a reçu un vingtaine de candidatures.

VOLET 1 - ACCOMPAGNEMENT ARTISTES / GROUPES

- Accompagner des équipes artistiques émergentes du Gard dans un processus de professionnalisation
- Proposer une action d'accompagnement et de diffusion qui repose sur la coopération d'acteurs des musiques actuelles
- Permettre à deux équipes artistiques de rencontrer un ensemble de professionnels du secteur, et de bénéficier d'un accompagnement personnalisé englobant différentes facettes de leur carrière
- Encourager les structures de diffusion à programmer des groupes et artistes locaux

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ACCOMPAGNÉE

1 équipe artistique a été sélectionnée sur Appel à Candidatures, en avril 2025. Une première étude des dossiers et d'écoute a permis de mettre en avant 2 équipes artistiques que le jury a ensuite rencontré. Le projet de **Lutèce** a été sélectionné à la suite de ce processus de sélection.

DÉTAIL DES ACTIONS

L'ACCOMPAGNEMENT "RESSOURCES ET GESTION DE CARRIÈRE"

L'accompagnement d'artistes/groupes émergents englobe différents aspects et peut prendre différentes formes selon les dispositifs. Au sein de Pleins Feux !, nous avons souhaité pousser un peu plus l'accompagnement proposé en incluant un accompagnement *structurel*, lié à la "gestion de carrière" des artistes. Conseils administratifs et juridiques, en communication ou en marketing, stratégie de développement individualisée, recherche de dates ou mise en place d'une stratégie de distribution numérique... Différents rendez-vous personnalisés ont été proposés aux deux équipes artistiques de Pleins Feux !, avec l'intervention de professionnels du secteur. Ce programme d'atelier a été discuté avec chacune des équipes artistiques en amont, après diagnostic de leurs besoins et projets.

LUTECE

- Suivi sur les démarches administratives pour la sortie d'un single
- Sortie d'un premier single
- Communication et réseaux sociaux
- Recherche de dates
- Mise en place d'un rétroplanning

L'ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE : TRAVAIL DE LA DIRECTION ARTISTIQUE ET LES JOURNÉES DE COACHING ARTISTIQUE

L'accompagnement artistique étant au cœur du projet, nous avons mis en place plusieurs rencontres et rdv avec Lutèce. Ces temps de travail avec des arrangeurs-seus ont permis à Lutèce d'affiner la direction artistique de son projet et d'avoir des retours de professionnels·les sur ses compositions.

Deux jours de coaching à Paloma ont également permis à Lutèce d'avancer sur l'organisation, le choix et la mise en œuvre autour de l'enregistrement et la sortie d'un premier single.

LUTECE

- 2 jours de coaching à Paloma
- Travail avec des arrangeurs-seus sur sa DA

LA DIFFUSION - CONCERTS ET SHOWCASES SUR LE DÉPARTEMENT

Le projet prévoit, enfin, la diffusion des équipes accompagnées, sur différents événements du réseau FéMAG. 1 concert et showcases, pris en charge par la FéMAG est proposé sur le département du Gard. L'objectif étant de permettre à cette équipe artistique de se produire dans différents lieux du département et dans différentes conditions, tout en soutenant les diffuseurs du réseau sur la programmation des artistes locaux par la prise en charge du coût artistique du plateau.

LUTECE

- **Showcase sur les rencontres professionnelles des musiques actuelles du Gard : PanoraMA, à Paloma**



VOLET 2 - ACCOMPAGNEMENT DE PROJET ASSOCIATIF

Ce volet de l'opération s'adresse à des **personnes individuelles ou réunies en collectif, association, etc.**, qui développent un ou des projets dans le champs des Musiques Actuelles sur le département du Gard. Les projets visés doivent être pensés comme vecteurs de dynamisation ou de renouveau dans le paysage culturel gardois, soit parce qu'ils répondent à un "manque" constaté (par ex : groupe de personnes qui se lancent dans l'édition de *fanzine* autour des Musiques Actuelles locales), soit parce qu'ils participent à la dynamisation du vivier culturel local (par ex : une association étudiante qui souhaite organiser des événements Musiques Actuelles), soit parce qu'ils contribuent à la structuration professionnelle du territoire (par ex : un collectif d'artistes qui souhaite monter un label associatif), etc. L'opération étant pensée comme un support au développement de compétences en matière de gestion de projets et à l'autonomisation des équipes, les porteur·euse·s de projets devront être dans une démarche "d'initiation" et d'expérimentation de projets culturels.

LE PROJET ACCOMPAGNÉ

Le projet associatif a été sélectionné sur Appel à Candidatures, en avril 2025. Une première étude des dossiers a permis de mettre en avant 1 projet que le jury a ensuite rencontré. Le projet de **Boul à Facettes (Nîmes)** a été sélectionné à la suite de ce processus de sélection.

BOUL A FACETTES

Cette association existante depuis quelques mois, à pour objectif de proposer des concerts et soirées festives avec des programmations d'artistes issus des minorités de genre, dans le Gard et tout autour.

Identifiés localement par les acteurs-rices culturels-les (radios, lieux de diffusion, autres associations du territoire), l'association basée à Nîmes souhaite se professionnaliser au travers de l'accompagnement à la structuration proposé par la FéMAG dans le cadre du dispositif Pleins Feux!

LES RENDEZ-VOUS CONSEILS ET ACCOMPAGNEMENT

- RDV 1 - Découverte du projet en avril 2025
- RDV2 - Lister les besoins, objectifs à travers Pleins Feux ! - 04 juin 2025
- RDV 3 - Comprendre l'environnement associatif, le modèle associatif - 10 septembre 2025
- Les étapes clés pour structurer son projet associatif - juillet à décembre 2025
- Soutien à la production d'un concert - Mars / Avril 2026



FUGUE#2 – PROJET DE TERRITOIRE ET DE COOPÉRATION EN GARD RHODANIEN & GRAND AVIGNON

FUGUE, QU'EST CE QUE C'EST ?

FUGUE est un projet qui investit artistiquement un territoire ciblé, par le biais d'actions régulières et diversifiées autour des musiques actuelles sur une période longue, en faveur des habitants du bassin de vie.

Le projet est ancré par la coopération, la mise en réseau et la mobilisation des ressources locales (collectivités, infrastructures publiques, associations, patrimoine, établissements scolaires... etc) au service des habitant.es, des projets artistiques sélectionnés, des acteur.ice.s de la filière des musiques actuelles implanté.e.s, et de façon plus large de toutes les structures locales qui souhaitent prendre part à la dynamique portée.

Au travers d'un programme défini en lien étroit avec les relais territoire, les équipes artistiques associées et les partenaires, le projet passe ainsi par différentes étapes :

- 2 Résidences artistiques
- 3 parcours d'actions culturelles avec différents publics
- 4 Showcases dans des lieux non dédiés
- 1 Concert événement de clôture

LES OBJECTIFS DU PROJET

- > Favoriser, participer et animer une action de coopération sur un territoire ciblé, et participer au maillage du territoire pour permettre à un ensemble d'acteurs de développer des liens sur leur territoire au travers de projets artistiques et culturels.
- > Participer à la dynamique d'un bassin de vie et développer l'intérêt pour les musiques actuelles sur une zone ciblée du territoire gardois
- > Permettre aux populations la découverte et l'expérimentation artistique, susciter l'intérêt/la curiosité des populations pour les musiques actuelles
- > Créer des espaces de rencontre, de mixité, d'échange au travers des musiques actuelles.
- > Accompagner des équipes artistiques régionales et locales dans un processus professionnel, alliant temps de création/de travail artistique, temps de partage et de médiation avec les populations, et diffusion.

LE PROJET

Territoires :

Gard Rhodanien & Grand Avignon (Gard)

Relais territoire :

La Moba - Bagnols-sur-Cèze

Le Pôle Culturel Jean Ferrat - Sauveterre

Equipe artistique associée :

Minuscules

minuscules c'est des chansons en français soigneusement ficelées, avec un parfum de folk américain et fabriquées avec les mains, comme une petite boîte à musique qui se meut autour d'une orchestration atypique et intimiste.

Imaginez Bob Dylan et Joan Baez en road-trip sur la Nationale 7 : les collines du sud tremblent sous juillet, le vent tiède s'engouffre dans la voiture. Le coude à la fenêtre, on fredonne un air familier, sur le poste, on écoute les disques d'Alain Bashung, Pomme et Moriarty.



Partenaires opérationnels :

Centre social et culturel Totout'Arts (Les Angles) - Ecole primaire de Sauveterre - Ecole primaire de Pujaut - Centre social Mosaic-en-Cèze (Bagnols-sur-cèze) - EPHAD Les Coquelicots (Bagnols-sur-cèze) - Collège Le Bosquet (Bagnols-sur-cèze)

Institutionnels :

La DRAC Occitanie ; La Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée ; Le Département du Gard

PROGRAMME D' ACTIONS

PLANNING FUGUE #2

DATE	TYPE D'ACTION	PUBLIC	NB DE PARTICIPANT .E.S	ARTISTE	LIEU
28 nov. 2025	CONCERT INTERACTIF ET PEDAGOGIQUE Ecoute Ecoute	Classes de CM1- CM2 ecole primaire de Sauveterre	50	LPLO & Bollolipsum	Sauveterre (Pole culturel)
4 déc. 2025	CONCERT INTERACTIF ET PEDAGOGIQUE PEACE & LOBE	Classes de 4e / 3e Collège Le Bosquet	150	Full TUKAN	Bagnols sur cèze (MOBA)
15 au 19 déc 25	Résidence de créa 1			minuscules	Bagnols sur cèze (MOBA)
mercredi 17 déc	Rencontre artistique	Centre social Mosaïque en	20	minuscules	Bagnols sur cèze (MOBA)
26 au 30 janvier 26	Résidence de créa 2			minuscules	Sauveterre (Pole culturel)
30 janv. 2026	concert de sortie de résidence	Tout public	150	minuscules	Sauveterre (Pole culturel)
Entre le 26 janv et le 17 avril 26	ATELIERS AVEC TOTOUT'ARTS	Collectif Jeunes Solidaires	12	minuscules	Les Angles
Fev (date à confirmer)	SHOWCASE Librairie Les Angles capta live	Tout public	50	minuscules	Librairie Villeneuve sur cèze
Du 2 au 6 mars 2026	ATELIERS CREATION ARTISTIQUE	Centre social Mosaïque en Cèze	15	minuscules	Bagnols sur cèze
Entre mars et avril 2026	PARCOURS ARTISTIQUE	Collégiens Le Bosquet	30	minuscules	Bagnols sur cèze (collège)
17 avr. 2026	CONCERT DE CLOTURE + restitution des ateliers	Tout public	250	minuscules + Pi Ja Ma	La MOBA

PARCOURS RADIO – DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DE LA CULTURE

LE PARCOURS RADIO, QU'EST CE QUE C'EST ?

En partenariat avec l'université de Nîmes et la radio Raje, la FéMAG porte et coordonne un projet d'ateliers radiophoniques auprès d'étudiant·e·s universitaires ainsi que des lycéens et collégiens de Nîmes.

Les ateliers ont vocation à accompagner des jeunes autour de la construction d'interview d'artistes dans le cadre de projets d'actions culturelles portés par la FéMAG.

LE PROJET 2025

Découverte d'un lieu culturel et des métiers de la Culture – Paloma, Nîmes

En 2025, l'idée de ce parcours radiophonique est de faire travailler des étudiants et des lycéens/collégiens sur la réalisation d'une émission radio autour de la SMAC Paloma, lieu culturel incontournable en Musiques Actuelles sur le territoire. Ce travail, en plus d'apporter une expérience pratique et théorique du média radio, sera aussi et surtout un prétexte à découvrir un échantillon des métiers et des acteurs qui gravitent autour de ce lieu et qui le font vivre.

L'action se déroulera en plusieurs étapes. Tout d'abord, il y aura des ateliers au studio de RAJE à Nîmes, durant lesquels les étudiants et lycéens/collégiens découvriront l'outil radiophonique et le processus de la réalisation d'une émission radio. Ensuite, une visite guidée de la SMAC Paloma sera organisée, où les étudiants découvriront le lieu et son histoire. De plus, cette visite sera l'occasion pour ces derniers de réaliser une session d'interviews avec quelques professionnels de la SMAC Paloma (programmateur, responsable de la communication, de la billetterie, etc...). Ces enregistrements leur serviront ensuite à la réalisation de l'émission radio. En parallèle, les étudiants pourront également assister à un travail en résidence d'un groupe de musique dans l'une des salles ou studio de Paloma, et ainsi rencontrer et échanger avec les artistes et techniciens en pleine création de projet artistique. Pour terminer ce parcours, il y aura également un temps prévu pour le montage de l'émission, au studio de RAJE à Nîmes.

LES OBJECTIFS DU PROJET

- Réaliser une émission radiophonique de 45 minutes
- Faire découvrir l'outil radio aux lycéens et étudiants
- Sensibiliser les lycéens et les étudiants aux projets culturels de leur territoire
- Faire découvrir un échantillon des métiers de la culture et de la radio
- Offrir un contexte convivial et agréable à la rencontre entre étudiants et élèves
- Faire découvrir un instant de création participative à des lycéens et étudiants

LES ACTEUR.ICES

- Coordination du projet : La FéMAG
- Animation ateliers radio et suivi des interviews : RAJE Nîmes
- Accueil : Paloma et Raje

LES BÉNÉFICIAIRES

- 3/4 étudiants de l'Université de Nîmes
- 8 collégiens – Collège ADA LOVELACE

SCENE GARDOISE – L'ÉMISSION CULTURELLE MUTUALISÉE

SCENE GARDOISE, QU'EST CE QUE C'EST ?

Scène Gardoise est une émission musicale mensuelle partagée par les huit radios associatives du réseau FéMAG.

Chaque mois une radio associative propose une émission de 45 minutes maximum sur un sujet de musiques actuelles concernant un·e adhérent·e FéMAG ou un projet en Occitanie : un zoom sur une sortie d'album, une interview d'artiste, la présentation d'un événement...

Les huit radios associatives du réseau FéMAG diffuse ensuite cette émission sur leurs ondes dans le mois. Cette émission se termine par 5 minutes d'agenda d'évènements ayant lieu dans le mois, dans le département du Gard.

Les radios associatives du réseau FéMAG sont :

- Raje Nîmes (Nîmes - 102.5)
- Radio Grille Ouverte (Alès - 88.2)
- Radio Sommières (Sommières - 102.9)
- Radio Système (Vauvert - 93.7)
- Delta FM (Aigues-Mortes - 88.9)
- Radio Escapades (St-Hippolyte-du-Fort - 104.1)
- Rayvox (Webradio)
- Fuze (Uzès - 107.5)

BELLES JOURNÉES

Le off de Beau weekend

BELLES JOURNÉES - UNE DÉMARCHE COLLECTIVE

En 2025, Come On People et Paloma lancent le festival BEAU WEEKEND, une extension de This Is Not A Love Song, festival incontournable de la scène des musiques actuelles françaises de 2014 à 2019.

Cette nouvelle dynamique portée à Paloma, a soulevé une envie commune d'associations œuvrant dans ce champs culturel à l'année, de proposer une programmation musicale et culturelle dans le centre ville de Nîmes.

Des rendez-vous accessibles gratuitement, conviviaux, familiaux, musicaux et festifs en cœur de ville dans différents lieux à proximité les uns des autres : Le Sémaphore - Le Bar du Midi - Le Spot - Le Café Olive - L'Instant T - Le Comptoir des Halles - Le Petit Train de Nîmes.

Il s'agit pour la FéMAG de coordonner et d'animer cette dynamique commune portées par les associations de musiques actuelles Nîmoises ayant partagé cette envie : Musight Club - Le Sac à Son - Da Storm - Raje - Rayvox - Le Spot.

La programmation de ces belles journées, construite collectivement, met à l'honneur des artistes émergent·e-s, locaux·les et indépendant·e-s.

BELLES JOURNÉES se déploie du mercredi 25 au dimanche 29 juin, en journées et hors créneaux où le festival BEAU WEEKEND prendre place à Paloma (les 27 & 28 juin, de 18h à 2h).



LA PROGRAMME COMPLET

MERCREDI 25 JUIN

CINÉMA LE SÉMAPHORE 25 RUE PORTE DE FRANCE

19H - APÉRITIF DE LANCEMENT DE BELLES JOURNÉES

20H30 - DIFFUSION DU FILM KNEECAP (TARIF HABITUEL)

JEUDI 26 JUIN

LE BAR DU MIDI 51 BD GAMBETTA

20H30 - MUSIQUE POST-BOURGEOISE (ÉLECTRO-ROCK)

VENDREDI 27 JUIN

LE SPOT 8 RUE DE L'ENCLOS REY

16H - SIXPENNY MILLIONNAIRE (BLUES-ROCK)

17H - BUZZKILL (POST-PUNK / COLD-WAVE)

LE BAR DU MIDI 51 BD GAMBETTA

16H30 - VEMBERLAIN (CRUNCH-POP)

17H30 - CURTISM (ALT POST-PUNK)

SAMEDI 28 JUIN

LE COMPTOIR DES HALLES 5 RUE GUIZOT

11H30 - LA PANTERA DJ SET

CAFÉ OLIVE 22 BD VICTOR HUGO

15H / 16H15 / 17H30 - TONY GARAGIST DJ SET

15H30 - NO DRAMA (INDIE-PUNK)

16H45 - AUSTER (PSYCHEDELIC-PUNK / ROCK)

L'INSTANT T 2 RUE RACINE

16H15 - YANKA (RAP-ELECTRO-PUNK)

17H15 - DAB ROZER (RAP-ELECTRO)

DIMANCHE 29 JUIN

LE COMPTOIR DES HALLES 5 RUE GUIZOT

11H30 - SASHA VAUGHAN (FOLK-ROCK)

12H45 - BON VIVRE DJ SET

**DJ SETS PAR DJ BAROUD (RAJE) ET RADIO RAYVOX
A BORD DU PETIT TRAIN DE NÎMES (DURÉE 35 MIN)
DÉPART DES ARÈNES - BILLETTERIE NÎMES-TOURISME.COM
VENDREDI 27 JUIN - 17H15
SAMEDI 28 JUIN - 11H30**

BILAN CHIFFRÉ

Mercredi soir, au Sémaphore : 60 personnes
 Jeudi soir, au Bar Du Midi : 250 personnes
 Vendredi, au Spot + au Bar Du Midi : 120 personnes
 Samedi, au Comptoir des Halles + au Café Olive + à l'Instant T : 210 personnes
 Dimanche, au Comptoir des Halles : 150 personnes

Dans le PETIT TRAIN > Vendredi : 20 personnes / Samedi complet : 50 personnes

AU TOTAL : nous avons accueilli près de 1000 personnes sur l'ensemble du OFF

- 5 jours de OFF
- 34 artistes
- 15 concerts
- 15 structures (les associations partenaires + les lieux)
- 20 bénévoles

**BELLES JOURNÉES EN IMAGE CLIQUEZ
ICI**

RELAIS DEPARTEMENTAL D'EDUCATION AU SONORE POUR LE RESEAU REGIONAL OCTOPUS

En 2025 La FéMAG (re)devient relais départemental pour l'éducation au sonore, de la Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie Octopus

Octopus intervient dans le domaine de la prévention et de la réduction des risques en milieu festif en Occitanie.

Leur objectif est d'améliorer la santé et le bien-être des personnes qui fréquentent les événements musicaux, ainsi que les professionnel-le-s du secteur.

La FéMAG devient le relais pour le département du Gard et coordonne l'organisation des tournées Gardoises des spectacles de prévention et sensibilisation aux risques auditifs

L'éducation au sonore se décline en deux volets :

Le dispositif Écoute Écoute est un spectacle pédagogique adapté à la tranche d'âge du public cible (CM1, CM2 et 6e). Il prend ainsi la forme d'un spectacle narratif, ludique et interactif et est ponctué par des morceaux du répertoire des musicien-ne-s. Le spectacle se déroule au sein d'établissements scolaires.

Peace & Lobe est un dispositif national AGI-SON porté par Octopus en Occitanie. C'est un spectacle pédagogique, mélangeant morceaux et extraits musicaux joués en live, vidéos explicatives, illustrations pédagogiques et échanges avec le public. La présentation du son amplifié, de ses caractéristiques et de son utilisation donne aux élèves (4e, 3e et lycéen-ne-s) une appréhension plus concrète de leur propre gestion et exposition sonore (concerts, écoute nomade, pratiques musicales). Les jeunes spectateur-ice-s sont à la fois plongé-e-s dans une ambiance de concert tout en assimilant les informations qui les aideront à comprendre comment fonctionne leur audition ainsi que les bons gestes pour en prendre soin.

LES TOURNEES GARDOISES 2025

27/11/25 : Ecoute Ecoute - Ecole primaire de St Hilaire d'Ozilhan (CE2-CM1-CM2) + Ecole primaire de Valliguières (CM1-CM2)

28/11/25 : Ecoute Ecoute - Ecole primaire de Sauveterre (CM1-CM2) + Ecole primaire de Pujaut (CM1-CM2)

04/12/25 : Peace&Lobe - @La MOBA (Bagnols-su-cèze) avec le collège Le Bosquet (4e-3e)

05/12/25 : Peace&Lobe - @St Hippolyte du Fort avec le collège de la Galaberte (en partenariat avec Les Elvis Platinés)

PLANNING RÉCAPITULATIF 2025

Janvier à Mars	Ateliers radio Les cordées de la Réussite interviews / création d'une émission radio (Raje & Paloma & La FÉMAG) – ACTION CULTURELLE
Du 06 au 09/01	Résidence de création pour Noé et coaching scénique avec Némir au Pôle Culturel Jean Ferrat – PLEINS FEUX! 24-25
09/01	Concert de sortie de résidence de Noé – Pôle culturel Jean Ferrat PLEINS FEUX! 24-25
13/01	Concert de Julia Lumni au dans la cours – Collège de St Ambroix – FUGUE 24-25
14/01	Ateliers chant et création Julia Lumni – Collège de St Ambroix (6e) – FUGUE 24-25
17/01	Concert chez l'habitant : Julia Lumni + Heeka – Bessèges FUGUE 24-25
18/01	Concert de lancement BJT 25 Agathe Romane + Kahra – Paloma – BJT
21/01	Ateliers chant et création Julia Lumni – Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
22/01	Modération Table ronde – Les femmes dans la musique – La Cigalière à Sérignan
28/01	Ateliers chant et création Julia Lumni – Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
29/01	Atelier présentation au Pôle Jeunesse de St Ambroix – FUGUE 24-25
04/02	Ateliers chant et création Julia Lumni – Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
11/02	Ateliers chant et création Julia Lumni – Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
Du 17 au 21/02	Ateliers création musicale par Etane + projection film "Patty's Cake + atelier égalité Boucan au Pôle jeunesse de St Ambroix + Centre Social Vallée de la Cèze – FUGUE 24-25
24/02	Groupe de travail Mutualisation de matériel événementiel Gardois
01/03	Concert Noé + Etane à la Coupole de Nîmes

Du 03 au 14/03	Résidence de création Julia Lumni au Collège de St Ambroix - FUGUE 24-25
08/03	Concert Agathe Romane au Carré d'Art - Nîmes BJT24
18/03	Ateliers chant et création Julia Lumni - Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
18/03	JURY écoute BJT 2025
Du 24 au 28/03	Résidence de création HEEKA à la Maison de l'Eau - FUGUE 24-25
25/03	Ateliers chant et création Julia Lumni - Collège de St Ambroix (6e) FUGUE 24-25
02 et 03/04	Rencontres professionnelles OCTOPUS - Perpignan
11/04	Concert de restitution Julia Lumni avec les élèves du collège de Saint Ambroix - FUGUE 24-25
12/04	Concert de clôture au Tremplin à St Ambroix avec JULIA LUMNI + HEEKA + MARIE-FLORE - FUGUE 24-25
26/04	JURY Tremplin finale BJT 2025 à Paloma - BJT25
13/05	JURY Tremplin DONZAIRE Festival
23/05	Concert Julia Lumni ouverture de la Fête du Pois Chiche - Montaren
06/07	Jury sélection artiste associé.e FUGUE 25-26
19/06	AG Annuelle FéMAG à L'Abri Bar - Vallabrix
Du 25 au 29/06	BELLES JOURNEES - Le Off du festival Beau Week-end (Nîmes)
04/07	RDV Conseil "Boul à Facette" PLEINS FEUX!
12 & 13/07	JURY DONZ'AIR Festival (84)
02/09	RDV Conseil LUTECE - PLEINS FEUX!
15/09	JURY dispositif M.A.N.U (Paloma)
20/09	Concert FERIA - JUSS & Noé - BJT 25

30/10

RDV conseil JUSS avec Da Storm & Paloma – **BJT25**

14/11

RDV conseil Noé avec Paloma – **BJT25**

17/11

SHOWCASE Noé au collège Jean Moulin et Lycée JBD Alès – **BEFORE 24**

21/11

Concert cloture **BEFORE 24** : Noé et MIMAA au Cratère (Alès)

**24 &
25/11**

PanoraMA – Rencontre professionnelles des musiques Actuelles du Gard à Paloma

**27 &
28/11**

Tournées Gardoise **dispositif prévention risques auditifs : ECOUTE ECOUTE** – Ecoles : St Hilaire D'Ozilhan + Valliguière + Sauveterre + Les Angles

01/12

RDV Conseil LUTECE – **PLEINS FEUX!**

**04 &
05/12**

Tournées Gardoise **dispositif prévention risques auditifs : Peace & Love** – Collèges : St Hippolyte du Fort + Le Bosquet à Bagnols sur cèze

**15 au
19/12**

Résidence minuscules à la MOBA – **FUGUE 25-26**

**15 &
16/12**

Enregistrement studio Tour Magne – Lutèce **PLEINS FEUX!**

